

ROMETTI

*il tocco italiano*

Edizione



ROMETTI

Edizione

## Ceramics Rometti

*Technical skill and art coexist in Ceramiche Rometti, a firm which, from 1927 to today, has succeeded in interpreting the most creative bursts of national and European artistic culture.*

*Today Rometti, which is based in Umbertide, in the land of Umbria, works with some of the finest exponents of contemporary design, creating products that combine research and creativity, experimentation and emotion.*

## Céramiques Rometti

*Technique et art cohabitent dans les Céramiques Rometti, une Manufacture qui, de 1927 à aujourd'hui, a su interpréter les ferments les plus avant-gardistes de la culture artistique italienne et européenne. Aujourd'hui Rometti, qui a son siège à Umbertide, en Ombrie, collabore avec des personnalités d'excellence du design contemporain, réalisant des produits qui réunissent la recherche et la créativité, l'expérimentation et l'émotion.*



## Ceramiche Rometti

*Tecnica e arte convivono nelle Ceramiche Rometti, una Manifattura che, dal 1927 a oggi, ha saputo interpretare i fermenti più avanzati della cultura artistica nazionale ed europea. Oggi la Rometti, che ha sede a Umbertide, in terra umbra, collabora con personalità eccellenti del design contemporaneo, realizzando prodotti che uniscono ricerca e creatività, sperimentazione ed emozione.*

## Edition

*Rometti products from the thirties reflect the avant-garde art of the time, the novel ideas of international design and the talents of artists such as Corrado Cagli, Mario Di Giacomo, Dante Baldelli, Giacomo Balla and Fortunato Depero, who collaborated with the manufacturer in this successful period.*

*Stylized but dynamic, contemporary or mythological in subject matter, the touch of Umbria in the colours and craftsmanship, and a fertile imagination tempered by a strict sense of form.*

*These sculpted figures, etched and painted vases and dishes are now rare and valuable collectibles.*

*The company is now offering some excellent replicas to give the general public an opportunity to become acquainted with the most beautiful pages in its history.*

## Edition

*La production Rometti des années trente reflète le climat des avant-gardes artistiques, les nouveautés les plus saillantes du design international et le talent de personnages comme Corrado Cagli, Mario Di Giacomo, Dante Baldelli, Giacomo Balla et Fortunato Depero qui ont collaboré avec la Manufacture à cette époque prospère.*

*Des formes stylisées et dynamiques, des sujets d'actualité ou mythologiques, mais aussi l'Ombrie, ses couleurs et ses métiers, sont parcourus par une imagination fervente, tempérée par un sens rigoureux de la forme.*

*Ces figures sculptées, ces vases et ces assiettes peints et gravés sont à l'heure actuelle rares et précieux pour le collectionneur.*

*La Maison propose aujourd'hui quelques excellentes rééditions pour faire connaître au grand public les plus belles pages de son histoire.*



# Edizione

La produzione Rometti degli anni Trenta riflette il clima delle avanguardie artistiche, gli spunti più nuovi del design internazionale e il talento di personaggi come Corrado Cagli, Mario Di Giacomo, Dante Baldelli, Giacomo Balla e Fortunato Depero che hanno collaborato con la Manifattura in quella fortunata stagione.

Forme stilizzate ma dinamiche, soggetti d'attualità o mitologici, ma anche l'Umbria con i suoi colori e i suoi mestieri, sono visitati da una fantasia fervida, temperata da un rigoroso senso della forma.

Quelle figure scolpite, quei vasi e piatti dipinti e graffiti sono ormai rari e preziosi per il collezionismo.

La Casa propone oggi alcune eccellenti riedizioni per far conoscere al grande pubblico le più belle pagine della sua storia.



# Marcia su Roma

*C. Cagli, 1930*

**Vaso**

altezza 45 cm

E00700



# Scacchi

*D. Baldelli, 1934*



**Vaso**  
Altezza 45 cm  
Eoo600



**Gli Arcieri**  
D. Baldelli 1934  
Diametro 29,5 cm  
E00103



**Il Pescatore**  
C. Cagli 1930  
Diametro 29,5 cm  
E00100



**Le Sirene**  
D. Baldelli 1934  
Diametro 29,5 cm  
E00104

# Piatti

*D. Baldelli, 1934*

*C. Cagli, 1930*



**Il Domatore**

C. Cagli 1930  
Diametro 29,5 cm  
E00102



**Seminatore**

C. Cagli 1930  
Diametro 29,5 cm  
E00101



# Il lavoro dei campi

*C. Cagli, 1930*



**Vaso**  
Diametro 14 cm  
Altezza 21 cm  
E00200

# Cache-pots

C. Cagli, 1930



## Il lavoro dei campi

C. Cagli 1930

Grande : diametro 30 cm - altezza 30 cm - Eoo501



Medio : diametro 23 cm - altezza 23 cm - Eoo401



Piccolo : diametro 16 cm - altezza 16 cm - Eoo301



**Tramonto umbro**

D. Baldelli 1931

Piccolo : diametro 16 cm - altezza 16 cm - Eoo300



Medio : diametro 23 cm - altezza 23 cm - Eoo400



Grande : diametro 30 cm - altezza 30 cm - Eoo500

# Cache-pots

D. Baldelli, 1931



# Pescatori

*D. Baldelli, 1932-1934*

**Vaso**  
altezza 21 cm  
Eoo800



# Allegoria

*C. Cagli*

*D. Baldelli*

1929-1930



**Vaso**  
Altezza 28 cm  
E00950



# Le arti

*D. Baldelli, 1932*



**Vaso**  
Altezza 35 cm  
E00900



# Il Calciatore

*D. Baldelli, 1934*



**Piatta**  
Diametra 29,5 cm  
E00105



**ROMETTI ITALIA**

VIA CANAVELLE, 5 - 06019 UMBERTIDE (PG)  
TEL. +39 0759413266 - FAX +39 0759412512  
rometti@rometti.it

**ROMETTI FRANCE**

*Massimo Monini*  
II RUE FERMAT - 31000 TOULOUSE  
TEL.FR +33 686728463  
m.monini@rometti.it

[www.rometti.it](http://www.rometti.it)